

ŠKOLNÍ SEZNAM LITERÁRNÍCH DĚL K ÚSTNÍ MATURITNÍ ZKOUŠCE Z ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY PRO ŠKOLNÍ ROK 2018/2019

Světová a česká literatura do konce 18. století

a) próza

1. BOCCACCIO G. – DEKAMERON, PRAHA DOBROVSKÝ, 2014
2. EZOP – BAJKY, PRAHA FORTUNA, 2006

b) drama

3. GOLDONI C. – POPRASK NA LAGUNĚ, PRAHA ARTUR, 2009
4. GOLDONI C. – SLUHA DVOU PÁNŮ, PRAHA ARTUR, 2009
5. MOLIÉRE – LAKOMEC, PRAHA ARTUR, 2008
6. SHAKESPEARE W. – HAMLET, PRAHA ODEON, 2012
7. SHAKESPEARE W. – ROMEO A JULIE, PRAHA ODEON, 2012
8. SHAKESPEARE W. – VEČER TŘÍKRÁLOVÝ, PRAHA ODEON 2011

Světová a česká literatura do konce 19. století

a) próza

9. BRONTĚOVÁ E. – NA VĚTRNÉ HŮRCE, PRAHA ODEON, 2013
10. BRONTĚOVÁ CH. – SIROTEK LOWOODSKÝ, PRAHA ALBATROS 1970
11. BRONTĚOVÁ CH. – JANA EYROVÁ, ALPRESS 2007
12. DEFOE D. – ROBINSON CRUSOE, PRAHA FRAGMENT, 2010
13. DICKENS CH. – OLIVER TWIST, PRAHA ACADEMIA, 2009
14. HUGO V. – CHRÁM MATKY BOŽÍ V PAŘÍŽI, PRAHA ACADEMIA, 2009
15. MAUPASSANT G. DE – MILÁČEK, PRAHA ODEON, 2011
16. NERUDA J. – POVÍDKY MALOSTRANSKÉ
17. POE E. A. – POVÍDKY, PRAHA TYMPANUM, 2011
18. PRÉVOST A. – MANON LESCAUT, PRAHA ODEON, 1972
19. TOLSTOJ L. N. – ANNA KARENINA, PRAHA ROZMLUVY, 2012
20. WILDE O. – STRAŠIDLO CANTERVILLSKÉ, PRAHA ALBATROS, 2004

b) poezie

21. ERBEN K. J. – KYTICE
22. MÁCHA K. H. – MÁJ
23. PUŠKIN A. S. – EVŽEN ONĚGIN, PRAHA LEVNÉ KNIHY, 2008
24. NERUDA J. – BALADY A ROMANCE

c) drama

25. MRŠTÍKOVÉ V. a A. – MARYŠA
26. TYL J. K. – STRAKONICKÝ DUDÁK

Světová literatura 20. a 21. století

a) próza

27. ECO U. – JMÉNO RŮŽE, PRAHA ČESKÝ KLUB, 2009
28. SAINT – EXUPÉRY A. – MALÝ PRINC, PRAHA ALBATROS, 2014
29. FITZGERALD F. S. – VELKÝ GATSBY, PRAHA LUNARION, 1991
30. HEMINGWAY E. – STAŘEC A MOŘE, PRAHA ODEON, 1985
31. HEMINGWAY E. – SBOHEM, ARMÁDO!
32. KAFKA F. – PROMĚNA, BRNO EDIKA, 2012
33. MERLE R. – SMRT JE MÝM ŘEMESLEM
34. ORWELL G. – FARMA ZVÍŘAT, PRAHA ARGO, 2008
35. REMARQUE E. M. – NA ZÁPADNÍ FRONTĚ KLID, PRAHA ODEON, 2013
36. REMARQUE E. M. – VÍTĚZNÝ OBLOUK, PRAHA IKAR, 2007
37. ROLLAND R. – PETR A LUCIE, PRAHA PRÁCE, 1985
38. STEINBECK J. – O MYŠÍCH A LIDECH, FRÝDEK-MÍSTEK ALPRESS, 2004
39. STYRON W. – SOPHIINA VOLBA, PRAHA KNIŽNÍ KLUB 2009
40. TOLKIEN J. R. R. – HOBIT, ARGO 2005

b) drama

41. SHAW G. B. – PYGMALION, PRAHA ARTUR 2013

Česká literatura 20. a 21. století

a) próza

42. ČAPEK K. – POVÍDKY Z JEDNÉ KAPSY
43. ČAPEK K. – VÁLKA S MLOKY
44. DRDA J. – NĚMÁ BARIKÁDA
45. DYK V. – KRYSAŘ
46. HRABAL B. – OSTŘE SLEDOVANÉ VLAKY
47. KOŽÍK F. – NEJVĚTŠÍ Z PIEROTŮ
48. VANČURA V. – ROZMARNÉ LÉTO
49. KUNDERA M. – ŽERT
50. OLBRACHT I. – NIKOLA ŠUHAJ LOUPEŽNÍK
51. OTČENÁŠEK J. – ROMEO, JULIE A TMA
52. PAVEL O. – SMRT KRÁSNÝCH SRNCŮ
53. POLÁČEK K. – BYLO NÁS PĚT

b) poezie

54. BEZRUČ P. – SLEZSKÉ PÍSNĚ
55. WOLKER J. – TĚŽKÁ HODINA

c) drama

56. ČAPEK K. – BÍLÁ NEMOC
57. ČAPEK K. – RUR
58. ČAPEK K. – VĚC MAKROPULOS
59. NEZVAL V. – MANON LESCAUT
60. SMOLJAK L. – VYŠETŘOVÁNÍ ZTRÁTY TŘÍDNÍ KNIHY

Kritéria pro výběr maturitních zadání k ústní zkoušce

Žák si vybírá 20 literárních děl	Světová a česká literatura do konce 18. století	min. 2 literární díla
	Světová a česká literatura do konce 19. století	min. 3 literární díla
	Světová literatura 20. a 21. století	min. 4 literární díla
	Česká literatura 20. a 21. století	min. 5 literárních děl

Minimálně dvěma literárními díly musí být v seznamu žáka zastoupena próza, poezie, drama.
Seznam žáka může obsahovat maximálně dvě díla od jednoho autora.

Seznam literárních děl, z něhož žák vybírá, sestavuje škola.

Minimální celkový počet nabízených literárních děl je 60, horní hranice není stanovena.

Seznam byl vypracován ve Zlíně 27. 9. 2018

Vypracovala: Mgr. Eva Hajdová

Schváleno

Zlín 27. 9. 2018

Mgr. David Martinek
ředitel školy